

FRAGMENTOS DE VIDA

David Coloma García

Fragmentos de vida

Tercera edición, año 2022

© de la obra: **David Coloma García**

Blog: <https://davidcolgar.com>

Twitter: <https://twitter.com/Davcolgar>

Instagram: <https://www.instagram.com/davidcolomagarcia>

Prólogo: **William Vansteenbergh**

Diseño de cubierta: **Rubric**

No se permitirá la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de su autor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutivo de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal)

A mi familia.

A Cristina

A Lulu

Y a ti, lector, que haces que esto sea posible.

Prólogo

William Vansteenbergh

A pesar de todo, el Arte.

Hay un grupo de personas que a lo largo de su vida van a verse expuestas a una serie de vicisitudes que les harán definitivamente diferentes, me atrevo incluso a definir las de especiales.

Serán incomprensidos, rechazados, provocarán estupor y congoja, pero nunca se redirán a la presión de la turba. Para ellos las calles serán más angostas, las subidas más empinadas, y los sitios donde cobijarse, más lejanos.

Cualquiera pensará que, con este fardo, en algún momento rodilla hincarán, nada más lejos de la realidad, es de este esfuerzo del que se nutren, la dureza los hace inermes a la acción de la ignorancia, o de la estupidez.

Al golpe, contestarán con templanza, paciencia y creativo tesón. La sabiduría que emana del esfuerzo les acompañará por las sendas lóbregas donde con su luz iluminarán el camino para lo que vengan después.

Exploradores del verbo que se extiende sobre las aguas por crear, navegarán los océanos a la búsqueda de la Ítaca perdida.

Sus manos se harán música y poemas y rimarán
con fervor, trabajo y entrega.

En definitiva, sus corazones latirán dos veces para
conseguir hacer de la diferencia una amiga, y
finalmente su mente se impondrá en papel y libro para
plasmar lo especial de su visión.

Entre luz y latidos creativos, mi mente agradece
poder presentar esta senda hecha con amor y verbo de
unos de esos seres especiales que llamamos poetas.

Amigo, has abierto en mí ser una brecha de
paciencia y entendimiento que yo solo no podría
haber alcanzado.

Amigos y amigas, leed como cuando éramos
niños, con los ojos bien abiertos y la sorpresa como
amiga, adentraros en su mundo, y simplemente
disfrutad.

Gracias.

Introducción

Plasmar con estos signos codificados
todo lo que bulle en el interior.

¿Reduccionista?

¿Simplista?

¡Osadía!

Ascenso a la cumbre,
perdida de fragmentos del corazón.

Palabras llenas de corsé, sinceras amigas,
muestran la falda hasta las rodillas.

Espejos pálidos que reflejan unos esbozos.
buscan a los que saben descifrar estos códigos.

¡Mis niñas!

Cada vez cambian de vestido,
aparecen a lo largo del camino.

Nota del autor

Me fundo en la historia de la que formo parte. Una gota que se mezcla entre los ríos de tinta

Camino por este sendero que otros crearon dejando huellas. Largo es, transitado en otros años, silencioso, lleno de historias que nos dejaron.

Miro hacia arriba,
hacia el cielo donde escucho el trisar de las golondrinas exiliadas que se llevaron el amor y la memoria para nunca más volver solamente las oscuras retornan. Triste melodía de un amor rechazado.

El gorgojeo de la paloma en su enésima equivocación, todo lo confunde: el cielo con el mar, el sol con la luna, las estrellas con el rocío, el desierto con el vergel, el valle con la montaña... Todos los que la han visto repiten la misma frase: "Se equivocaba".

El graznido solemne de "El cuervo" que hizo famoso a su creador, solo sabe decir: "*Nevermore*", su sombra trae muerte, desesperanza.

Miro hacia abajo,
en la tierra los aceituneros altivos con sus sinuosos
troncos. Ellos conocen quien los levantó y llevan
muchos siglos dando aceitunas. Alientan a su Jaén
que se levante brava.

Miro a mi lado,
no estoy solo en el camino y a ella le digo con toda
sinceridad: "usted sabe que puedo contar conmigo las
veces que sean necesarias".
"Si me ve un brillo de amor en la mirada, no se asuste,
al igual si otras veces estoy huraño sin motivo o
parezco indiferente".
Le ofrezco mi mano tendida y hacemos un trato. Yo
cuento con ella y ella conmigo.

Miro atrás,
vuelvo al clamor que me llama del pueblo, no olvido
sus gritos en lo alto y tomo partido en mis
composiciones sin ser neutrales, golpeando las
tinieblas, el acero y el oprobio.

A toda esta historia nutriré con mis esencias, ahora el
crepúsculo asoma, la pluma descansa, final de la obra.

Nacimiento

Desde el primer momento,

la lucha da comienzo.

Entre el aquí y el allí,

el silencio y el llanto.

Los personajes de blanco

inundan la sala.

El frágil motor intenta arrancar,

la ayuda empieza a llegar.

La pintura morada cae lentamente,

se va imponiendo el rosáceo,

la tensión reina en el ambiente.

El partido sigue abierto,

los dos equipos combatiendo,

unos de negro, otros de blanco.

Desde el momento de la salida,

está en juego la trascendental partida.

Lucha

Desde el instante de ver la luz, estabas a mi lado,
tan pronto la lucha había comenzado.

La fiera y sus arpías,
tenaces luchadoras.
Los aceros danzaban al son de melodías;
unas victoriosas, otras caídas.

Días tormentosos,
la bestia lanza sus rayos,
en cualquier sitio vienen desmayos.

Hoy el jardín emana existencia,
los otros olieron mi triunfo,
mañana el perfume de la ausencia
cubrirá mi mundo.

La niebla de la indiferencia
me oculta a los demás.
Nunca me he ido,
nadie me vio marchar.

Ella

Ella estaba a mi lado,
desde el principio
no se ha separado.

Fuerza descontrolada,
huracán que todo lo arrasa
y yo débil y sin nada.

Cualquier día se presenta,
se adueña de mi ser,
en mi inconsciencia.

No te conocía,
eras la reina,
siempre vencías.

Ahora las tornas han cambiado,
ya no vienes disfrazada,
tu fuerza ha menguado.

Avisas y me encuentras consciente.

Esta vez soy el fuerte.

Las visitas son poco frecuentes,

estás más tiempo dormida,

ya conozco tus venidas.

Siempre estaremos unidos,

entre puños y abrazos

hasta la tumba cogidos de las manos.

La cara oculta del miedo

Nadie vio tu otra cara
ni valoró los beneficios que aportaba.

Pobrecillo,
por todos odiado
despreciado.
No te quiere ninguno
y eres parte de cada uno.

¡Nadie vio *Inside out*!
Allí estás tú junto a tus compañeros.
Estabas desde los albores
de la humanidad,
ayudándonos contra los ogros
y el peligro real.

No te temo,
eres mi amigo y compañero.
Quien me transforma en Hércules,
el que despierta a la bestia,
al ser que todos llevamos dentro
y frente a las amenazas
despliega su poder
haciéndonos cruzar el abismo.

Todos tenemos esa fuerza bestial.
No le tengáis miedo
que el amigo miedo
es el único que la puede despertar.
Solo tú tienes las claves
que abren la oculta puerta
donde duerme la tempestad.

Esta bestia que tenemos,
con rostros de espanto
peleará contra la amenaza,
luchará por ponernos a salvo
¿Quién la despertará de su letargo?

Y cuando vuelva a dormirse,
aparecerás tú, miedo
con tu cara habitual,
impotente frente al consuelo.

El alivio de haber vencido,
mirar desde la otra orilla
el vasto precipicio.
Ya no asustas, el triunfo
te tiene amordazado.
Veo en tu cara oculta
una sonrisa.

¡Objetivo logrado!

El dilema

Cuando más diestra era la araña
llegaron las nuevas al cazador,
a aquel niño con mucha maña.

El equipo estaba en su esplendor,
atrapaba todos los disparos
partiendo sin rumbo mejor.

Como si fuera un juego de aros
soplaban los gloriosos vientos.

En pleno proceso de aprendizaje
llegó el gran ofrecimiento,
hacer el arriesgado viaje.

Verano

Un soplo fresco
atempera el bochorno.
Tarde estival.

Amiga

Siento una brisa fresca en medio de tanto calor, en mi caminar a través de desiertos y zonas peligrosas. Entre tanta confusión y dolor que me rodea irrumpes tú como la aurora en la cerrada noche; al igual que una fuente entre la arena.

Cuando las huestes de la tristeza sitian mi castillo, vienes sorprendentemente y con esa faz tan brillante aniquilas al enemigo.

La fuerza de tu mirada arrolla todo a mí alrededor, disipa los nubarrones devolviéndome la sonrisa perdida.

¿Quién soy para que me elijas cual rama en la que reposar?

Vas y vienes libremente como el soplo del viento, entonas la melodía fraterna en cada encuentro. A través de tus cristales veo la eterna primavera, la ilusión extraviada y el dulce niño despierta de su letargo. Atraído por la cordialidad personificada, corre removiendo mi interior.

Siempre inquieto, temeroso pero fuerte sin que el viento helado le toque. Mi pequeño que habita en lo más profundo se complace cada vez que te veo.

Dejo que la sorpresa envuelva el regalo de tu presencia sabiendo que en el lugar menos sospechado y en el momento más misterioso volverás.

Siempre tendrás la puerta abierta, la casa a punto para cuando llames.

Ausencia

Una mustia flor en el desván
un trozo de pan,
un dibujo en el portal
esperando, tal vez
que regreses
del sueño del ayer.

Una mano fría
limpia la vía
del camino del volver.

Palabras

Palabras sueltas, algunas creadas desde el corazón.
Llaman a tu puerta.

Solo quieren entrar para hacerte compañía, darte parte
de su autor.

Han visto tu cartel de no molestar, pero son especiales
y volverán.

Saben ensancharse, hacerse pequeñas, volar tan alto
como Ícaro, viajar, atraviesan nieblas y oscuridades
sin perderse.

Ellas pasaron por el fuego surgiendo de lo más
profundo llevando parte de la esencia.

¡Amiga!

Déjate envolver por ellas, son el prólogo de la
presencia.

Están hechas de los sentimientos más puros,
perfumadas con fragancias de amistad,
desnudas de propósitos y vestidas con la verdad.

No hay billete de vuelta ni cambio que les interese,
solo buscan ser tus centinelas,
guardianes, consoladoras,
luceros en la negrura.

Fusión

En ese inesperado momento me viste.
Caminamos hacia la fusión,
caían gotas por nuestras mejillas
los minutos clavados por una dulce daga,
el cielo se refleja en nuestra mirada.

La distancia perdió la guerra,
habiendo ganado muchas batallas.

Hablamos el idioma universal
Juntar los puntos no fue sencillo,
ahora los dos mundos están unidos.

Lucía

Gracias por ser como eres y lo que trajiste:
ríos de frescura, novedad y alegría,
amistad que se queda por siempre,
caminos nuevos y otras maneras de trabajar,
impulsos en las estancadas liderando el cambio,
abriendo puertas, contagiando vitalidad y ganas,
salir hacia lo desconocido y jamás te olvidaré.

Otoño

Otoño triste.
Agria melancolía
árboles lloran.

Notas amargas

Notas amargas despiertan del letargo,
las columnas móviles se tambalean
ante el ímpetu de las fuertes mareas,
el aluvión de los fríos dardos.

Ruge el león ante el siniestro ente.
Volvió el despiadado enemigo,
las miradas anónimas son testigos
de los alaridos del sufriente.

En el crepúsculo los puñales
atraviesan la frágil hendidura.
No hay refugio en la sepultura,
la aflicción inunda hasta los capilares.

Las punzadas martillean la madera,
los sueños sepultados en el cimiento,
desfigurado por el padecimiento.
¿Cuándo podré volver a ser el que era?

Gotas carmesíes

Gotas rojas caen despacio mezcladas con sal,
las raíces del árbol empiezan a temblar,
la sombra refleja el mango del puñal.

Cuestiones corroen el verde prado,
hiriente silencio me tiene atrapado.
Custodia la puerta el gran infligidor,
caigo lentamente en el sopor.

Abandonan el barco las palabras,
al compás de las gotas carmesíes.
La lucha resulta endiablada,
¿Saldré vencedor al fin?

La gran caída

El suelo desaparece a mis pies,
el horizonte se desploma,
pinchazos de impotencia
mientras todo se desmorona.

Las manos tenebrosas
clavan sus afiladas uñas,
en esta mortal caída.

Las aves pavorosas
se lanzan en picado,
ávidas de su presa.

Un fuerte estrépito
enmudece el silencio,
huye el conocimiento.
Huesos rotos,
sangre en el pavimento.

La sangre emana por mil fisuras,
el viejo reptil despierta,
va tomando el control
de la estación desierta.

El material destrozado,
la imagen del espejo
en mil fragmentos ha quedado,
solo sobreviven los reflejos.

Acechan los muertos
esperando su botín,
despertaré a tiempo
o será el fin.

Desolación

Malos pensamientos
rondan noche y día,
entonando sin parar
su maléfica melodía.
Ingentes esfuerzos por avanzar,
sumido en una gran aflicción.
Los miedos tensan sus lazos,
cuesta caminar en la desolación.
El puñal de la indiferencia
se clava en lo más profundo,
pierdo la conciencia,
en el abismo me hundo.
Me partí en tantos pedazos
que no sé como reconstruirme.
El sol palidece ante la oscuridad,
nada hay para cubrirme,
en esta fría soledad.

La pena inunda todo mi ser,
el futuro es sombrío,
despojarme de la piel,
transitar por el vacío.
Punzadas de tristeza
atraviesan mi corazón,
cae la vieja corteza,
se me nubla la razón.
La angustia me carcome
solo la voluntad me mantiene,
a salvo del desplome.
Ya no sé que me conviene,
seguir en esta lucha
o dejar que todo me consuma.

Tristeza

La noche se apaga
el viento se calla,
el sol se ha esfumado
el día nublado.
Y estoy yo aquí

Las olas paradas,
las calles no hablan,
las bicis cansadas,
las vallas tiradas
y sigo yo aquí

Es ya de mañana
salgo de mi cama,
me lavo la cara
y la puerta cerrada
¿A dónde he de ir?

Despierto temprano,
el día es aciago,
los árboles doblados,
el sol se ha apago.
Qué será de mí.

Cuantas risas creadas,
muchas semillas plantadas,
energía derramada
y ahora no hay nada.

La espada mellada,
la lucha ¿para nada?
La causa perdida,
La ilusión malherida.
No sé qué hacer.

Perdido en este lugar,
sin poder avanzar,
ni siquiera regresar,
atrapado sin andar.

Ahora esperar,
el día se alarga,
la noche es amarga,
el sueño se espanta.

Volver al inicio
sin ningún indicio,
estar al principio,
hacia ningún sitio.

Esta canción,
esta triste situación,
sale del fondo del corazón,
con aguda voz
para decir adiós.

Lucha en la noche más larga

En la noche más profunda,
las cadenas abren sus fauces
y resurgen las tumbas.

Una negrura afilada
se clava en mi mirada,
dejándome sin rumbo ni memoria.
La nada surge del silencio nocturno
queriendo devorar mi mundo.

El tiempo ha sido asesinado
en la primera vigilia,
parece que no existe el día.

Voy sobreviviendo
en esta lucha titánica
contra las fauces del abismo,
dudando de todo,
quedando despierto
con un hálito vacilante.

Oh noche eterna,
te ríes de mi desgracia,
sin relente
y ves a los inhumanos
ir contra mí rápidamente.
Será tu diversión
transformada en perdición.

Después de mucho tiempo
bailando contigo
presa de tus garras,
me voy con mi amigo,
Él me ha soltado las amarras.

Volverás con fuerza
para otra lucha expuesta.

Se fue

Se fue a plena luz del día, envuelta en un manto de silencio, sin hacer caso a las voces que le llamaban. Sigilosamente, sin que nadie lo supiese. Ningún ser alado se percató de su partida, ni las flores del campo la vieron partir.

¿Fue un hasta nunca? ¿Quizás por un intervalo X de tiempo?

La ausencia llenó toda la estancia y la ropa quedó descolorida.

Esa misma tarde llovían interrogantes que impulsados por el viento se clavaban en mi cuerpo como alfileres. Los árboles se doblaban por el peso de la tristeza. Las partituras se quebraron por la mitad, la nota que les falta se la llevo en su viaje.

A la noche le falta una estrella y las demás no saben dónde buscar. Hablaron con el búho, el lobo y el topo, pero no encontraron nada en el cielo, en la tierra y en lo profundo.

Unas semanas antes jugó al ajedrez una dura partida, dejando a mitad una escrito de despedida de su puño y letra, pero venció a la dama negra y luego. Un luego incompleto, una declaración es lo único que dejó constancia. ¿Fueron reales los dos mensajes o solo artimañas?

Nadie se explica el suceso, los que lo ven desde fuera saben todo, aunque estén sellados bajo juramento mientras todo sigue igual. No igual, diferente para quien estuvo todo el tiempo a su lado.

El hecho de su partida hizo tragar hiel al que siempre fue fiel. Un trozo de él se llevó consigo sin saberlo o siendo consciente.

Ante la encrucijada de olvidar y esperar se encuentra quien todo le dio. Ahí está esta persona real sudando dolor sentada en la tierra sin saber a dónde ir. A un lado, yace la lógica con un bello epitafio, al otro una flor marchita persiste con vida siendo todo lo entregado en estos años.

Se fue clavando su daga en el pecho del que siempre estuvo a su lado, el que le devolvió la dignidad perdida y la valía como persona.

Se fue dejando la historia inconclusa, muchas páginas en blanco, haciendo lo contrario a lo que dijo y el libro quedó abierto en la última página escrita.

El misterio lo envuelve todo y asombrado ante este hecho, se pregunta sobre su partida.

Ahora sentado en la piedra más grande de incomprensión, pensando en qué hacer.

Invierno

Un manto blanco
deja helada la tierra.
Muere la vida

Muerte

Lo has intentado desde el principio, ¡Pérfida! Oscuro fue mi primer día, expectante el silencio.

¡No es! gritan desde lo alto, doblas la cabeza, alejándote.

¡Es no! vuelven a decirte, pasado un tiempo, aunque eres obstinada.

¡Cercenadora! sentí tu aparición, el malestar que transmitías. El vacío en tu rostro, grabado en mi consciencia. Aúllas de rabia, esperando tu hora. Congelas a tu paso, la sangre vieja. Tu hálito perfora mi corazón.

A ellos sí, disfrutas de tu trabajo, noto tu fétido aroma.

Vuelve en tu tiempo, no insistas en cambiar, estás a Él sometida.

Epitafio

En el abatimiento y postración, escribo estas líneas como mi último aliento de vida; si mañana he de marcharme no dejes de mirar al cielo de constante. Puede que nadie venga o se note mi ausencia; solo sé que, si me voy ¿qué dejaré? En el presente de la gente que ha compartido cosas conmigo y aquellos en los que he dejado mi semilla. Si marchó hacia el sol, ¡qué maravilla! Estar con el Creador. Si voy cerca del Sheol, que recen por mi alma. Tampoco sé si las personas que hay en mi corazón me recordarán ni lo que en la placa escribirán.

Primavera

Las aves cantan,
las flores se engalanan.
Es primavera

Tú

Tú eres todo para mí,
nada hay fuera de ti
por eso busco algo
y lo tienes Tú;
que miras hacia mí
y me das la paz.
Que abres las manos para dar
sin esperar nada de mí.

Bello árbol del jardín,
dulce aroma de flor,
frescura de primavera,
suave brisa del amanecer.
Espero oír tu voz
y dejarme querer.

Bella sinfonía

A veces no se puede describir,
lo que uno puede sentir;
solo si le doy la palabra al corazón,
podrá contarlo en una canción.
Una suave melodía llena de gran expresión
con sorpresas y mucha emoción.

Esta bella sinfonía, escrita con amor.
Real como la vida y llena de ilusión,
te ha pasado a ti, a todos también
y de ella podemos aprender.

No nos damos cuenta de lo bellos que somos,
no nos vemos con buenos ojos
y buscamos fuera de nosotros.

Quién nos ha dejado ciegos,
quien nos llama feos,
y no nos deja ver,
la riqueza que hay en nuestro ser.

Porque buscar lejos del hogar
lo que dentro podemos hallar.
Porque querer aparentar,
disfrazar nuestros miedos,
anhelar lo que no tenemos.

De qué me sirve a mí,
tratar de triunfar,
tener toda la riqueza.
Si he de renunciar
y mi alma se condena.

Para qué echarlo todo a perder
si es lo más bonito que puedo tener.
Es mi identidad,
no la puedo borrar.

Si a su imagen he sido formado,
su amor siempre estará a mi lado.
Con esta gran confianza,
no pierdo la esperanza
y recobro mi alma.

Aunque tropiece y me caiga,
aunque me crea las mentiras,
extiende su mano y me salva,
Él cura mis heridas.

Nunca pierdas la esperanza
porque en Amor fuiste creado.
Él ha puesto en ti su confianza.
Siempre está a tu lado.

Amor

Vienes de imprevisto,
en cualquier momento
y hoy encontraste
mi corazón abierto.

Tus silbidos amorosos
tejen invisibles lazos,
mi corazón se disloca
en el sublime abrazo.

Tus ojos en los míos
cambiaron mi mirada,
en esta sublime fusión
del todo y la nada.

Vienes y me llevas
sobre tus grandes alas,
a este pobrecillo
a las eternas moradas.

Sacias mi sed de plenitud,
colmando mis anhelos,
en esta dulce quietud,
que ya nada deseo.

En tu presencia
todo palidece,
con tu suave toque
mi amor por ti crece.

Déjame probar
antes de partir
el dulce manjar
de tus labios.

Aunque el frío indiferente
golpee con fuerza inusitada,
nada me inquieta
estando ante tu mirada.

Da igual lo que suceda
durante el día,
después de cada encuentro
vuelvo con más alegría.

Ninguna noche es fría
estando en tu regazo,
al compás de tu latir
me duermo en tus brazos.

Ahora

Rosa cielo,
azahar
fagocita
mi pandemia.

Palidece mi plantío
pálido amenazador.

¡Paladean mis pestañas!

Sarpullidos dulces brotan
entre mis fieros espinos apesadumbrados,
preñan el pincel en nueva etapa pixeladas,
ruge mi oasis, cercena el febril monopolio.

Ojo muerde ahora el cénit.

El milagro de la existencia

En tierra de nadie cayó una semilla,
hacia el aquí sopló una leve brisa.
Tantos sitios en los que podía brotar,
me cayó en suerte un fértil lugar.

Un hermoso regalo para disfrutar,
un tesoro hecho del más bello cristal
del que muchos no saben valorar,
otros no lo perciben hasta su final.

Busco en lo profundo esa mirada.
¿Qué fue de esa crisálida?
¿Quedarán rastros de esa dulce brisa,
de la inocencia y el aroma de la risa?

Una continua metamorfosis,
donde sobrevive algún fósil.
Un viaje con el billete de ida,
sin conocer cuando será la partida.
En el transcurso del cuál

cambiamos de equipaje,
lo haremos bien o mal
mudando de carruaje.

Asciendo en autonomía,
disfrutando el día a día.
Coronas de espinas y gloria,
lucha entre olvido y memoria.

Un calvario lleno de dichas,
la elección entre unas fichas.
Un presente en movimiento,
lleno de errores y aciertos.

Rompo los lazos del yoyo,
bajando más que el do.
Visto el elegante tutú,
sin decir ni mu.

Una mezcla de emociones,
múltiples interacciones.
Girar todo sobre sí
o poner el centro en ti.

Ir del aquí al allá,
del inicio al final
en una gira sin igual.

ÍNDICE

Prólogo	6
Introducción.....	9
Nota del autor	10
Nacimiento	13
Lucha	14
Ella.....	16
La cara oculta del miedo.....	18
El dilema.....	21
Verano	22
Amiga	23
Ausencia	25
Palabras.....	26
Fusión	28
Lucía	29
Otoño	30
Notas amargas	31
Gotas carmesíes	32
La gran caída	33
Desolación	35
Tristeza	37
Lucha en la noche más larga	40
Se fue	43
Invierno.....	45
Muerte.....	46
Epitafio	47
Primavera.....	48
Tú.....	49
Amor	54
Ahora	57

El milagro de la existencia.....	58
----------------------------------	----